

PERSBERICHT 3  
**Festival De Betovering**  
*Het gaat beginnen!*



Den Haag, 21 september 2020

Op vrijdag 16 oktober start de eenentwintigste editie van Festival de Betovering, het internationale kunstfestival voor de jeugd in Den Haag. Er staat een avontuurlijk én veilig LIVE-programma klaar voor **kinderen tot en met 12 jaar** van zo'n 500 **voorstellingen en workshops** op ruim 50 locaties in Den Haag: in de theaters, musea, op straat en meer.

Het festival wordt **stadsbreed geopend** door kinderen (en leuke volwassenen) die thuis of samen zingen en bewegen op het speciaal voor deze Betovering gemaakte lied '**kom uit je bubbel**'. Op de homepage van het festival **www.debetovering.nl** zijn het lied en de instructies te vinden vanaf vrijdag 25 september. Door het uploaden van hun filmpjes op vrijdag 16 oktober met **#debetovering2020** openen de kinderen dit jaar via Facebook en Instagram het festival.

**Het prijswinnende Sol Bémol (6+)** (D'irque & Fien (BE)) bijt het spits af deze festivaleditie. *Sol Bémol* is een muzikale circusvoorstelling vol uitdagingen en verrassingen. Met piano's die uit de lucht komen vallen, prachtig spel en heel veel liefde en geluk. De voorstelling wordt voorafgegaan door de officiële openingsceremonie met o.a. wethouder Van Asten.

#### **Een avontuurlijk jaar**

Dit jaar zijn er, uit veiligheidsoverwegingen, geen festivalcentra maar wél waait er een flinke portie betovering door de stad met extra straattheater en een speurroute naar minideurtjes van Lotte Verweij, met daarachter fantasieplekken. Er is een route in de Schilderswijk en een in Escamp. Kinderen kunnen ook bouwpakketjes voor *De deur naar waar* ophalen om zelf deurtjes mee te maken en die te verstoppen.

In het geval een voorstelling door regelgeving of gezondheid van de acteurs niet door kan gaan, heeft de organisatie voor vrijwel alle voorstellingen een alternatief voorhanden. Dit wordt waarschijnlijk de meest bijzondere en avontuurlijke Betovering ooit! Laat je verrassen deze herfstvakantie!

#### **Culturele Spelen**

De Culturele Spelen is een feestelijke creatieve dag voor basisscholen in Den Haag op de laatste schooldag voor de herfstvakantie. Dit is een initiatief van De Betovering waarbij kinderen op school ontdekken welke kunstvormen ze zelf leuk vinden, en waarmee ze ook in hun vrije tijd aan de slag kunnen. Dit jaar doen ruim 100 klassen mee van elf Haagse basisscholen. Een aantal van de deelnemende kinderen geeft ook acte de présence tijdens het festival, samen met Theater Artemis, Huis van Gedichten, Lotte Verweij en Maas theater en dans.

#### **Iedereen welkom!**

Alle kinderen zijn welkom op het festival want we willen dat iedereen mee kan doen. Deze editie geeft KOO muziekworkshops voor kinderen met een verstandelijke beperking. Ze kunnen onder begeleiding van een gespecialiseerd docent djembé en keyboard/piano uit proberen of een workshop *muziek & spel* volgen.

Het vijfdaagse workshoptraject *Werkplaats Dit is mijn Tori* van HNTjong is ook toegankelijk voor dove en slechthorende kinderen. Voor de kinderen die moeite hebben met het verwerken van prikkels zijn er aangename relax-performances waarbij het zaallicht een klein beetje aanblijft, lichteffecten en harde geluiden zijn verzacht of eruit gehaald.

Op vrijdag 23 en zaterdag 24 oktober speelt de voorstelling *Diorama* om 10:00u in deze vorm in Theater aan het Spui. En maar liefst 5 films in het Filmhuis kennen een relaxte uitvoering. Deze relax-performances zijn trouwens geschikt voor iedereen, hoogsensitief of niet, die het ook leuk vindt dat alle kinderen samen het festival kunnen bezoeken.

-----  
**Noot voor de redactie/ niet voor publicatie**

Website: [www.debetovering.nl](http://www.debetovering.nl)

Beeldmateriaal: <https://www.debetovering.nl/professionals/pers-en-media>

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met:

Festival De Betovering

Ellen Geertse

T: +31-6 38 63 62 36

E: [ellen@debetovering.nl](mailto:ellen@debetovering.nl)

Wilt u begin september een uitnodiging voor een van de activiteiten ontvangen? Mail uw verzoek dan naar [ellen@debetovering.nl](mailto:ellen@debetovering.nl)

### **Festival De Betovering**

**Voor:** iedereen van 2 t/m 12 jaar

**Waar:** in meer dan 55 culturele instellingen in en rond Den Haag

**Wanneer:** vrijdag 16 t/m zaterdag 24 oktober 2020 (herfstvakantie)

**Programma/reserveren:** vanaf 6 september via [www.debetovering.nl](http://www.debetovering.nl)

**Kosten:** de meeste voorstellingen en workshops kosten €7,50

**DE BETOVERING IS** het jaarlijkse internationale kunstfestival voor de jeugd (2-12 jaar) dat zich tijdens de herfstvakantie afspeelt in Den Haag op bijna alle podia, in de musea, bibliotheken en sinds een paar jaar ook in winkelgebieden en bij sociaal-maatschappelijke organisaties. Dit negendaags publieksfestival omvat workshops, straattheater, interventies in de openbare ruimte en voorstellingen uit binnen- en buitenland.

### **TOEGANKELIJKHEID EN INCLUSIE**

Tijdens De Betovering is iedereen welkom, dus ook kinderen waarbij bewegen, stilzetten, horen, zien of prikkels verwerken minder vanzelfsprekend is. Voor dove en slechthorende kinderen zijn er voorstellingen waarbij het gesproken woord niet zo belangrijk is. Er zijn relax performances en prikkelarme zones voor kinderen die slecht tegen prikkels kunnen. Online staan fotoboekjes van enkele festivallocaties om kinderen, voor wie het belangrijk is om te weten wat ze kunnen verwachten, te helpen om zich voor te bereiden. Tot slot zijn er op veel locaties hulpmiddelen zoals rolstoeltoiletten, reliëftegels, ringleiding en faciliteiten voor hulphonden.

### **OVERAL EN SAMEN**

De Betovering staat aan het roer van een uniek samenwerkingsverband dat ruim 70 Haagse culturele organisaties, maatschappelijke instellingen en bedrijven verbindt. Het festival speelt zich af in Den Haag op bijna alle podia, in de musea, bibliotheken en sinds een paar jaar ook in het breder publiek domein, bijvoorbeeld in winkelgebieden en bij sociaal-maatschappelijke organisaties. De doelgroep van het festival is breed samengesteld en omvat kinderen (en hun (groot) ouders) uit alle delen van de stad en regio, uit alle lagen van de divers samengestelde bevolking. De Betovering wil zoveel mogelijk kinderen in hun vrije tijd actief en receptief laten genieten van kwalitatief hoogwaardig werk van (deels internationale) professionele kunstenaars, en hen de kracht van de verbeelding laten ervaren. Ze wil hiermee bijdragen aan de ontwikkeling van een zo breed mogelijk samengestelde groep kinderen.

### **EEN AVONTUURLIJK JAAR**

De Betovering draait om de kracht van de verbeelding. Juist nú willen we kinderen uitnodigen om hun fantasie te gebruiken als antwoord op alle beperkingen en onzekerheden van deze tijd. Samen met onze culturele partners zetten we daarom alles op alles om ook dit jaar De Betovering door te laten gaan, op een manier waarbij de gezondheid van publiek en medewerkers prioriteit heeft. Met alle inventiviteit en flexibiliteit van dien. In het geval een voorstelling door regelgeving of gezondheid van de acteurs niet door kan gaan, hebben we vrijwel altijd een alternatief voorhanden. Dit wordt waarschijnlijk de meest bijzondere en avontuurlijke Betovering ooit!